23 mars 2023 Don du Fonds Flora Le Franc

par Monique PENIGUEL au Pôle BRETAGNE & PATRIMOINE de la Médiathèque de Vannes

Quatre fonds épistolaires pour l'étude de l'œuvre, de la vie et de la personnalité de Marie LE FRANC

Comme nous l'a indiqué Colette BOCHER, présidente de l'Association Marie LE FRANC, 3 fonds épistolaires ont déjà été donnés en 2019, afin de leur assurer les meilleures conservation et diffusion possibles :-l'un aux Archives départementales du Morbihan,-2 autres ici même, au Pôle Bretagne et Patrimoine de la Médiathèque de la Ville de Vannes : ce sont les fonds Simone HUERMAND et Madeleine BUFFET … Je les cite car nous retrouverons bientôt ces 2 femmes.Ensemble ces 3 fonds représentent quelques 100 documents s'étalant de 1947 à 1966.(Rappelons que Marie LE FRANC, née le 4 octobre 1879, est décédée le 29 décembre 1964, à 85 ans).

En 2019 nous avions évoqué un 4ème fonds épistolaire en cours d'exploration, le fonds Flora LE FRANC, conservé par sa fille Monique PENIGUEL ici présente.

Quels liens entre Flora, Monique et Marie LE FRANC ?

Flora est sa nièce, fille du frère aîné de Marie LE FRANC ; sa fille, Monique, est une petite nièce.Flora, qui avait 19 ans lors du Prix Femina décerné à sa tante en 1927, a eu la bonne idée de regrouper et conserver les lettres familiales les plus importantes que chacun avait reçues de Marie LE FRANC, ainsi que quelques lettres échangées entre eux. Sa fille Monique les a conservées précieusement … mais après elle ?… Monique s'interrogeait …

Comment le fonds a-t-il été confié à l'Association pour exploration et inventaire ?

Flora était adhérente de l'Association, probablement depuis sa création en 1996 par Madeleine BUFFET ;Simone HUERMAND, la voisine et amie de Marie LE FRANC à SARZEAU, l'en avait sans doute informée.Flora figure sur une photo de presse, lors d'une des premières manifestations de l'Association : elle a 88 ans !

Monique, adhérente à sa suite, était en lien avec Gilles THEPOT, président de l'Association de 2010 à 2015 ;elle lui a remis un premier lot de lettres début 2019.

L'exploration du fonds a été une aventure pleine de péripéties

Cette histoire a donc commencé avec un paquet de feuillets que Gilles m'a remis en janvier 2019… Totalement novice en 2018, j'avais acquis un peu d'expérience avec l'exploration des 3 autres fonds ;Mais c'était là une tout autre histoire : un premier examen a révélé que les lettres étaient mélangées, environ 65 à priori … Beaucoup étaient incomplètes, parfois le premier feuillet manquait… donc ni destinataire ni date ! et quand le premier feuillet était présent, l'année manquait souvent dans la date : jeudi 23 mars …

Impossible de traiter cela toute seule, il fallait déchiffrer, noter les thèmes de la lettre pour pouvoir la rapprocher d'une autre … et les remettre toutes dans l'ordre chronologique.En 8 demi-journées, avec Gilles, en résumant ces lettres, nous avons pu en reconstituer une 1ère chronologie : en fait 62 lettres … il ne restait que 2 lettres que nous ne parvenions pas à y insérer !

Ce qui nous a aidés dans ce travail ?- Les différences de papier, de taille, de couleur, d'encre et d'écriture … de ces lettres, - Les connaissances de Gilles en histoire contemporaine (seconde guerre mondiale, guerre d'Algérie …),- Google pour retrouver les années possibles correspondant à une date sans année (ex : Mardi 11 mai .. ?..),- Et enfin l'outil informatique EXCEL, que j'avais pratiqué professionnellement.

- Mais … ce n'était pas fini ! Une quinzaine de lettres supplémentaires sont arrivées … même travail !

Nous avions maintenant 79 lettres et une proposition de chronologie : cela demandait relecture par un esprit et un œil neufs : Claudine ALLAIRE -secrétaire de l'Association- s'est proposée et a permis de réunir des feuillets d'une même lettre, restés jusque-là séparés : merci Claudine.

- Une autre relecture semblait importante, celle de Monique :

Elle seule pouvait déceler des erreurs de datation. Nous l'avons faite ensemble l'été dernier : une lettre évoquant un grave accident de voiture a ainsi été décalée de 2 ans : sa date ne pouvait être connue que de Monique.Au cours de nos 4 journées de travail de nombreux détails, précisions, circonstances sont remontées à sa mémoire : ils enrichissent les résumés des lettres.

- Monique m'a permis -de plus- de consulter les lettres restantes,

et a bien voulu que 6 d'entre elles soient ajoutées au fonds, dont une petite feuille de quelques lignes rapides, apparemment sans importance, mais qui est presque un scoop pour la biographie de Marie LE FRANC … Mais j'en laisse planer le suspense jusqu'au paragraphe suivant !

 Au final, ce sont donc 85 lettres - dont 70 lettres autographes de Marie LE FRANC - qui composent ce Fonds Flora LE FRANC. Elles vont de 1918 à 1964. plus de 30 dates ont dû être reconstituées (année, mois ou jour, quelque fois les trois) et les dates proposées le sont parfois à un mois près…. Une confrontation avec les informations présentes dans les lettres des 3 autres fonds reste à faire : elle permettrait peut-être de préciser certaines dates …

Pour terminer : Que nous apprennent ces lettres familiales ? voici quelque 5 exemples :

1-L'histoire du **« vrai » Grand Louis**, personnage principal du prix FEMINA : elle est révélée par Julienne LAMOUR, ancienne camarade de classe de Marie LE FRANC à Vannes, et mère de Flora)

2-La **cabine de plage** de Marie Le Franc au Roaliguen : un vieux bus racheté à un sarzeautin, transformé par son frère en cabine tout-confort; elle y passa des nuits entières, en communion avec les éléments : une nouvelle en témoigne, publiée au Canada en 1954 puis au Mercure de France en janvier 1955 ; enfin portée par la voix impressionnante de Marie LE FRANC elle-même, enregistrée par son ami Louis HELLEC, professeur de Français sarzeautin (enregistrement que Mone HELLEC-LEBELLER et sa famille ont transmis à notre Association).

3- Les **forts liens familiaux** et le rôle de **Grande sœur** de Marie LE FRANC … elle conseilla à 2 de ses jeunes frères la voie de l'enseignement et y aida financièrement,… elle fut très présente auprès de Flora et de son frère : leur mère Julienne LAMOUR était disparue trop tôt, usée par les rudes conditions d'enseignement à Lochrist (école des Forges d'Hennebont),… elle protégea de tout temps sa sœur Louise, de 4 ans sa cadette … elle fut généreuse avec ses neveux (à son détriment peut-être)

- Des points de **biographie** peuvent ainsi être précisés:… le demi-scoop : **un séjour** de Marie LE FRANC **à Nice**, auprès d'une amie du Canada ; cette lettre complète la fin décembre 1957 dans la chronologie BOIVIN-LUCAS ; elle illustre la biographie précédente, celle de Madeleine DUCROCQ-POIRIER, qui évoquait ce séjour. … quelques dates de ses **séjours parisiens** (RV éditeurs, rencontre d'amis, emplettes pour sa famille)… plusieurs dates précises de ses **séjours au Château du Val**, maison de retraite de la Légion d'honneur qui l'accueillit l'hiver à partir de ses 72 ans, puis 8 à 10 mois sur 12 quand elle eut 81 ans.

- L'identité enfin révélée du mystérieux « **Ami-du-Val** » originaire du Doubs, à qui elle avait fait découvrir la Bretagne : un circuit de 3 semaines en 2CV, à 78 ans. Il s'agit de Paul EPERGUE, d'un an son cadet ; il a eu 4 enfants, fut décoré de la légion d'honneur en 1929 pour service sous les drapeaux.

En conclusion, Nous pouvons donc savoir gré à Flora LE FRANC d'avoir conservé toutes ces lettres, et remercier chaleureusement Monique PENIGUEL pour sa décision de faire don de ces 85 lettres à la Médiathèque de Vannes ; Sois assurée, Monique, que le Fonds Flora LE FRANC est ici entre de bonnes mains : Sophie LEMAUR, responsable du Pôle Bretagne & Patrimoine, nous a déjà montré les outils qu'elle utilise pour conserver, promouvoir et rendre accessibles les 2 fonds qui lui ont été confiés en 2019.

Document de l'Association Marie Le Franc